

Bunkers

Fabrizio Leo

Préface d'Eric Troncy, postface de Maurice Lovisa

Leo Fabrizio développe depuis plus de quatre ans un travail photographique documentaire sur les constructions fortifiées suisses, les bunkers. Dans un premier temps, il remarque un certain nombre d'ouvrages facilement repérables car proches des routes ou sommairement camouflés. Très vite, l'exploration de la relation entre ces bunkers aux formes rudimentaires et le paysage souvent somptueux qui les entoure devient l'essence même de son travail.

Dans un second temps, le photographe recherche les bunkers les plus spectaculaires, notamment par leurs dispositifs de camouflage, véritables décors de théâtre réalisés avec un soin tout helvétique. Inédite, la démarche esthétique de Leo Fabrizio vise à montrer les bunkers sous un angle nouveau, avec la symbolique du paysage et du militaire suisses en toile de fond.



76.00 CHF

49.00 EUR

CATEGORIE

Photographie

COLLECTION

Photographie

Parution	2004
Nombre de page	176 pages
Reliure	relié cartonné
Dimension	32x23.5 cm
Contenu	75 photographies couleur
ISBN	9782884740081