

Cahiers d'ethnomusicologie 23 - Émotions

Collectif

Une publication des Ateliers d'ethnomusicologie dirigée par Laurent Aubert

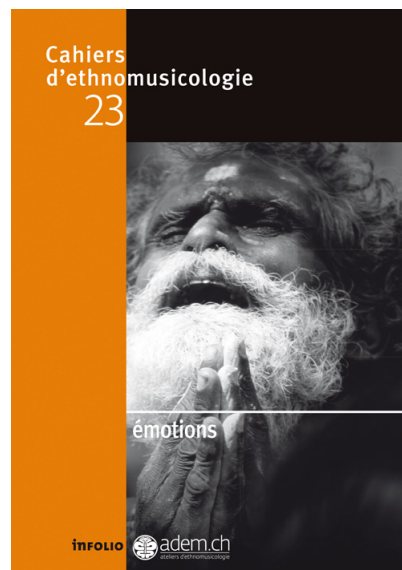
L'étude des relations entre musique et émotions connaît depuis quelques années un développement croissant dans le domaine des sciences cognitives. La plupart des théories émises reposent sur des approches de type esthétique ou psychologique, généralement centrées sur les répertoires classiques occidentaux, avec quelques incursions dans le domaine des musiques « actuelles ».

Les ethnomusicologues ont rarement abordé cette question. L'ambition de ce volume est de combler ce manque tout en répondant à l'attente de chercheurs d'autres horizons. À partir d'observations de terrain, les contributions analysent comment les affects sont générés, exprimés, partagés dans une société donnée.

Les Cahiers d'ethnomusicologie se sont imposés auprès des musiciens comme des chercheurs comme la revue francophone de référence pour tout ce qui concerne les musiques autres.

La revue Fondés à Genève en 1988 dans le cadre des Ateliers d'ethnomusicologie et soutenus par la Société française d'ethnomusicologie, les Cahiers d'ethnomusicologie (anciennement Cahiers de musiques traditionnelles) proposent à leurs lecteurs une publication annuelle. Chaque ouvrage est centré sur un dossier thématique, complété par des rubriques d'intérêt général : entretiens, portraits et comptes rendus.

Directeur de publication Laurent Aubert, docteur en anthropologie, est conservateur au Musée d'ethnographie de Genève et directeur des Ateliers d'ethnomusicologie, un institut dédié à la diffusion des musiques du monde. Parallèlement à des recherches de terrain, notamment en Inde, il étudie les pratiques musicales en migration. Il est l'auteur de nombreux articles et livres, parmi lesquels La musique de l'autre (2001), Les feux de la déesse (2004) et Musiques migrantes (2005).



36.00 CHF

30.00 EUR

CATEGORIE

Ethnographie > Musicologie

COLLECTION

Cahiers d'ethnomusicologie

Parution	2010
Nombre de page	368 pages
Reliure	broché
Dimension	17x24 cm
Contenu	illustrations nb
ISBN	9782884742344

Disponible sur notre site

www.infolio.ch