

Cahiers d'ethnomusicologie 30 - Perspectives

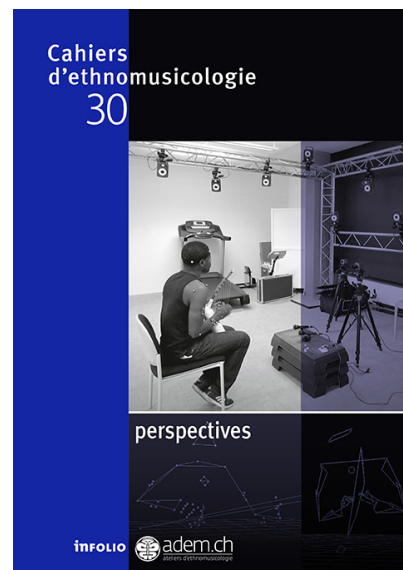
Collectif

Une publication des Ateliers d'ethnomusicologie, dirigée par Laurent Aubert

La profonde dynamique de changement que connaissent toutes les sociétés contemporaines impose désormais de centrer le regard sur l'évolution des pratiques, des contextes, des modes de représentation et de diffusion, des modalités de transmission ou des phénomènes de revitalisation et de patrimonialisation. Ce dossier propose une réflexion prospective, s'appuyant sur les nouveaux axes de recherche, les terrains et les méthodes récemment apparus, ainsi que l'interdisciplinarité de plus en plus marquée qui caractérise l'ethnomusicologie aujourd'hui. La prise en compte de la mobilité, des phénomènes de migration, de la globalisation et de l'appropriation de cultures musicales exogènes, notamment par les outils issus de la «révolution numérique», ont imposé aux chercheurs de s'adapter et d'inventer une ethnomusicologie différente, à partir d'ethnographies inédites (par exemple sur les réseaux sociaux ou sur des terrains multi-situés), et nécessitant un nouveau type de positionnement.

Fondés à Genève en 1988 dans le cadre des Ateliers d'ethnomusicologie et soutenus par la Société française d'ethnomusicologie, les Cahiers d'ethnomusicologie (anciennement Cahiers de musiques traditionnelles) proposent à leurs lecteurs une publication annuelle. Chaque ouvrage est centré sur un dossier thématique, complété par des rubriques d'intérêt général: entretiens, portraits, brèves et comptes rendus.

Laurent Aubert, docteur en anthropologie, est conservateur au Musée d'ethnographie de Genève et directeur des Ateliers d'ethnomusicologie. Parallèlement à des recherches de terrain, il travaille sur des questions liées aux pratiques musicales en migration. Il est l'auteur de nombreux livres et articles.



36.00 CHF

30.00 EUR

CATEGORIE

Ethnographie > Musicologie

COLLECTION

Cahiers d'ethnomusicologie

Parution	2018
Nombre de page	288 pages
Reliure	broché
Dimension	17x24 cm
Contenu	36 illustrations n/b
ISBN	9782884744713

Disponible sur notre site

www.infolio.ch