

Champel-les-Bains

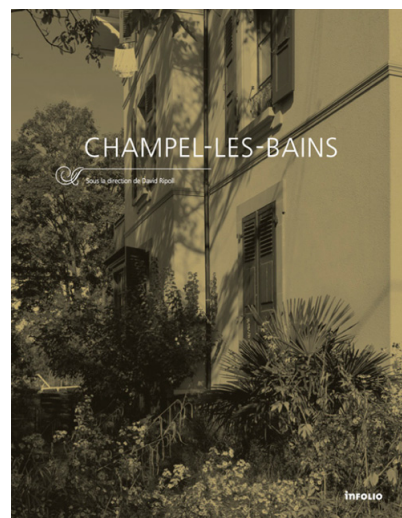
Collectif

sous la direction de David Ripoll. Publication de l'Office du patrimoine et des sites de l'Etat de Genève

Dans les années 1870, un grand domaine aux abords de Genève accomplit une conversion spectaculaire : couvert de maisons individuelles, doté d'un complexe hôtelier et d'un « palais de douches », le site est désormais connu sous le nom de Champel-les-Bains. Ce sera pendant un demi-siècle un lieu de cure réputé, où séjourneront des personnalités comme Hippolyte Taine, Guy de Maupassant ou Joseph Conrad.

De cette mutation hydrophile et mondaine, le présent ouvrage dévoile les logiques; il trace aussi, avec précision, le portrait du territoire qu'elle a engendré. Croisant l'histoire de l'architecture et celle de la médecine, confrontant plongée en archives et étude sur le terrain, les contributions réunies ici reconstituent la trame historique de cette vaste entreprise. Elles permettent ainsi de porter un regard neuf sur un patrimoine architectural encore méconnu et, partant, d'en penser le devenir.

Textes de Christine Amsler, Vincent Barras, Alain Etienne, Mariama Kaba, Pierre Monnoyeur, Sabine Nemeč-Piguet et David Ripoll.
Photographies d'Olivier Zimmermann



49.00 CHF

35.00 EUR

CATEGORIE

Architecture > Histoire

COLLECTION

Hors collection

Parution	2011
Nombre de page	208 pages
Reliure	relié
Dimension	21x27 cm
Contenu	illustrations couleur
ISBN	9782884742498

Disponible sur notre site

www.infolio.ch