

Constance Guisset Studio

MUDAC, Guisset Constance

Constance Guisset est une designer française dont les objets ergonomiques et légers, animés et accueillants, émanent d'un désir de mouvement, de délicatesse et de surprise. Cet ouvrage réunit ses créations et les éclaire par des images d'inspirations, des textes de l'artiste proches de l'art poétique et des contributions originales d'écrivains, chorégraphe, conservateurs et illustrateur. L'oeuvre de la designer est explorée à travers plusieurs thèmes comme la forme ronde, la couleur, le jeu ou encore l'abstraction. Des aperçus du processus de recherche et du futur à imaginer complètent cet éclatant et singulier voyage.

Constance Guisset a fondé son studio spécialisé de design en 2009. Elle dessine des objets pour de nombreux éditeurs français et étrangers comme Petite Friture, Moustache, Nature & Découvertes, Molteni, La Cividina. Elle réalise également des scénographies de spectacles et d'expositions, ainsi que des projets d'architecture intérieure. Elle s'attache à créer des objets légers et animés, visant à susciter l'étonnement et le rêve.

Collaborations de Florence Béchet (designer), d'Adrien Goetz (écrivain), Laurent Le Bon (président du musée Picasso à Paris), Angelin Preljocaj (chorégraphe), Chantal Prod'hom (directrice du mudac à Lausanne), Eric Reinhardt (écrivain), Jennifer Thiault (chargée de mission « Design » et mode au Ministère de la Culture)



39.00 CHF

35.00 EUR

CATEGORIE

Design > Catalogues de musée

COLLECTION

catalogue

Parution	2016
Nombre de page	160 pages
Reliure	broché
Dimension	19x25 cm
ISBN	9782884748285

Disponible sur notre site

www.infolio.ch