

De l' exotisme aux arts lointains

Richard Lionel

Fondé sur une documentation solide, ce livre démystifie les prétentions des élites occidentales, depuis le XVI^e siècle, à vouloir que l'Occident domine le monde. Il dresse le bilan intellectuel des turpitudes qui ont permis l'entrée d'une masse d'objets « exotiques » (ustensiles ornementés, statues, masques) dans les musées occidentaux. De Du?rer à Picasso, l'histoire de l'art s'y entremêle à la littérature, à l'anthropologie, à la sociologie.

Lionel Richard vit à Paris. Il a brièvement collaboré à L'Express, longuement au Magazine littéraire, au Monde diplomatique, et il a été à partir des années 1970, pendant plus de 30 ans, l'une des « voix » régulières du Panorama de Jacques Duchateau à la radio, sur France-Culture. Les éditions Infolio ont déjà publié deux de ses livres, Comprendre le « Bauhaus » (2009) et Comprendre l'Expressionnisme (2012).



De l'exotisme aux arts lointains
Lionel Richard

inFOLIO

Collection Archigraphy Poche

16.00 CHF

13.00 EUR

CATEGORIE

Histoire et archéologie >
architecture

COLLECTION

Archigraphy Poche

Parution	2017
Nombre de page	288 pages
Reliure	broché
Dimension	12x17.5 cm
Contenu	illustrations nb
ISBN	9782884747219

Disponible sur notre site

www.infolio.ch