

Entailles et profils

Oeuvres complètes, vol. 2 (1925-1928)

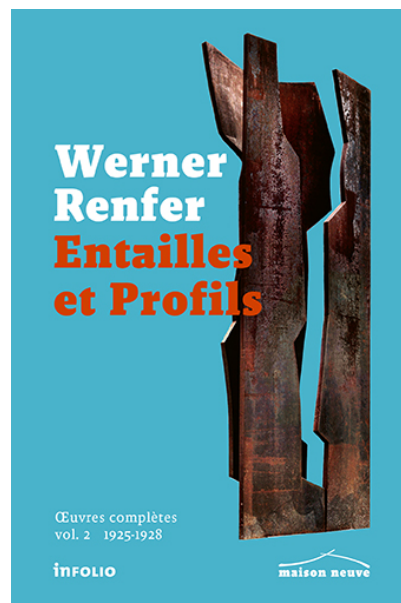
Renfer Werner

Entailles et Profils réunit les écrits de jeunesse de l'un des fondateurs de la poésie moderne en Suisse, Werner Renfer (1898-1936). Son oeuvre polygraphe, d'une richesse et d'une diversité remarquables, s'est constituée après d'innombrables efforts d'autodidacte, que ce soit sur le mode de la poésie, du récit ou de la chronique. Ce livre, qui rassemble les textes de ses premières publications connues, témoigne de cet énergique travail. Ce deuxième volume, qui comprend les années 1925 à 1928, permet de redécouvrir un recueil comme Profils et de lire pour la première fois certains poèmes et de nombreuses chroniques.

Werner Renfer est né le 16 juin 1898 dans le Jura suisse, au sein d'une famille d'agriculteurs. Il sera lui-même un excellent ingénieur-agronome. Mais c'est dans le monde des lettres qu'il s'est illustré. Il est en effet célèbre pour avoir inventé, aux côtés de Cendrars, Ramuz ou Roud, une nouvelle parole poétique dans la Suisse francophone. Il mourra à la tâche, le 27 mars 1936.

Le recueil poétique La Beauté du Monde et le roman Hannebarde l'ont fait passer à la postérité.

Un premier volume de ses oeuvres complètes, qui réunit tous ses inédits écrits entre 1918 et 1925 (romans, contes, poèmes, chroniques), a paru en 2017.



20.00 CHF

17.00 EUR

CATEGORIE

Littérature

COLLECTION

Maison neuve

Parution	2019
Nombre de page	552 pages
Reliure	broché
Dimension	12x18 cm
ISBN	9782884749732

Disponible sur notre site

www.infolio.ch