

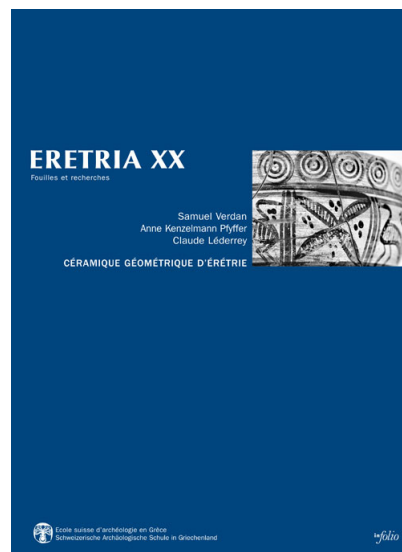
Eretria XX

Céramique géométrique d'Érétrie

Léderrey Claude, Kenzelmann Pfyffer Anne, Verdan Samuel

La céramique eubéenne d'époque géométrique est importante à plus d'un titre. Stylistiquement, elle présente un riche mélange d'éléments locaux et importés : elle conserve certains particularismes, dont l'origine remonte au Protogéométrique, tout en étant fortement marquée par les influences attiques et corinthiennes. Elle connaît en outre une large diffusion dans le bassin méditerranéen : du Levant à l'Espagne et de Rome à Carthage, en passant par Chypre, la Crète, la Sicile et la Sardaigne. Elle constitue ainsi un précieux marqueur chronologique pour de nombreuses fouilles. En Eubée même, Érétrie est le site qui a livré, à l'heure actuelle, le plus de trouvailles datant de cette époque. Le présent ouvrage est fondé sur l'étude de la céramique issue de neuf fosses et d'un puits, mis au jour par les archéologues suisses dans le sanctuaire d'Apollon Daphnéphoros et dans le Quartier de l'Ouest. Ce matériel, dont le contexte de découverte est bien défini, permet de mieux comprendre comment la morphologie et le décor des vases évoluent, sur une période couvrant le Géométrique Moyen II et le Géométrique Récent, soit la plus grande partie du VIII^e siècle av. J.-C. Bien que centrée sur du matériel érétrien, l'étude s'intéresse à l'ensemble de la production eubéenne. Cette dernière est replacée dans son contexte général : les points de contact existant entre les chronologies de référence, celles de l'Attique et de Corinthe, et celle que l'on établit pour l'Eubée, font l'objet d'un examen critique. C'est donc un large aperçu de la céramique géométrique eubéenne qui est proposé ici.

ESAG (École suisse d'archéologie en Grèce)



100.00 CHF

65.00 EUR

CATEGORIE

Histoire et archéologie

COLLECTION

Eretria

Parution	2008
Nombre de page	256 pages
Reliure	broché
Dimension	22x30 cm
Contenu	illustrations nb
ISBN	9782884744096

Disponible sur notre site

www.infolio.ch