

FACES 71 - Hors-ville

Journal d'architecture, été 2012

Collectif

Cette livraison de la revue Faces inaugure une nouvelle trilogie qui fait suite à *atmosphère/affect/analogie*. Les trois prochains numéros vont en effet aborder la question très actuelle des nouveaux modes d'habiter aujourd'hui dans un territoire globalisé et normalisé qui a vu s'étendre depuis le début du XXe siècle l'emprise des artefacts humains jusqu'en Antarctique. Mais on assiste aussi à un phénomène plus radical encore que l'on pourrait qualifier de désurbanisation, touchant des villes comme Détroit qui se sont contractées physiquement au profit de zones vertes reprenant leur droit dans ce qui était auparavant les quartiers résidentiels. À Las Vegas, ville-phare du consumérisme américain gagnée sur le désert, la crise est à l'origine d'une nouvelle désertification : émiettement des zones habitées, ralentissement de la vie, atmosphère en suspens dans un paysage de banlieue en ruines. Comme si l'étalement urbain était un luxe qu'une société en panne de croissance ne peut plus se payer. Horsville sera suivi, logiquement, d'un en-ville puis d'une livraison consacrée au dessin des infrastructures territoriales sous le titre de connect.

Sommaire

Edito : Paolo Amaldi

Dossier :

Catherine Maumi (l'utopie américaine anti-urbaine),
 Paolo Amaldi (le paysage suisse / histoire territoriale suisse)
 Matthieu Jaccard (la périphérie zurichoise, « Achtung die Schweiz »
 et l'architecture contemporaine)
 Frédéric Frank (l'Ouest lausannois)
 Blaise Sahy (les zones-villas)
 Virginie Picon-Lefebvre (la ville du désert)

Pages centrales :

Noam Toran : (les « villes-western » dans le désert).

Tiré à part glissé dans le numéro : Martino Pedrozzi (livret sur les bains de Bellinzzone (dépliant A1, plié 4 x).

Repérages :

Federico Neder (LVPH : Maisons à Pampigny)
 Daniel Zamarbide (Pereda & Pérez : crèche et urbanisme à Pampelune)
 Nolwenn Megard (l'oeuvre de Thomas Huber, exposition MAMCO)

Archives : Lionel Devlieger : (Alloy, la retraite dans le désert)

Varia/lectures : Christian Gilot (2 livres de Vigano et Secchi)



35.00 CHF

28.00 EUR

CATEGORIE

Revue

COLLECTION

Faces

Parution	2012
Nombre de page	64 pages
Reliure	agrafé
Dimension	24.5x32.5 cm
Contenu	illustrations couleur & nb
ISBN	9782884746540

Disponible sur notre site

www.infolio.ch

FACES 71 - Hors-ville

Journal d'architecture, été 2012

Collectif

Varia/hommages : Emilio Tuñón (hommage à Luis Mansilla).

bilingue Français-Allemand