

Gustave Roud

La plume et le regard

Collectif

sous la direction de Philippe Kaenel et Daniel Maggetti

Le poète Gustave Roud (1897-1976) a été un acteur culturel et artistique majeur de Suisse romande. Il fut un proche de Ramuz, Maurice Chappaz, Philippe Jaccottet, Jacques Chessex. Son activité déborde le strict cadre de la poésie. Son nom reste attaché à la traduction des romantiques allemands (Novalis, Hölderlin, Rilke), à la critique littéraire et artistique, et il a pratiqué la photographie en quasi professionnel. Comme l'écriture, elle fut un moyen de capturer son rêve d'un paradis sur Terre.

Ivana Bogicevic, Sylviane Dupuis, Claire Jaquier, Philippe Kaenel, Dominique Kunz Westerhoff, Daniel Maggetti, Grégoire Mayor, Bruno Pellegrino, Stéphane Pétermann, Guy Poitry, Antonio Rodriguez, François Vallotton, Irene Weber Henking : tous sont rattachés aux universités de Genève, Lausanne et Neuchâtel (histoire de l'art, de la littérature, de l'édition et des médias, ethnologie).

ANNEE GUSTAVE ROUD 2015 - Quatre expositions:

- "Gustave Roud. Les traces éparses du paradis", du 8 octobre au 13 décembre 2015, Musée d'art de Pully .
- "Gustave Roud. Correspondances électives", du 16 septembre 2015 au 31 janvier 2016, Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne, site Riponne.
- "Gustave Roud. Le monde des signes et l'univers des choses", du 27 juin au 25 octobre 2015, Fondation Jan Michalski pour l'écriture et la littérature, Montricher.
- "Roud - Burnand, deux visions de la campagne", dès le 18 mai 2015, Musée Eugène-Burnand, Moudon.



49.90 CHF

42.00 EUR

CATEGORIE

Littérature > photographie

COLLECTION

Hors collection

Parution	2015
Nombre de page	368 pages
Reliure	relié
Dimension	21x28 cm
Contenu	illustrations couleur et nb
ISBN	9782884743716

Disponible sur notre site

www.infolio.ch