

# Le béton armé

Histoire d' une technique et sauvegarde du patrimoine du 20e siècle

Porrino Matteo, Collectif

Situé à l'intersection entre projet architectural et histoire de la construction, le projet de sauvegarde constitue un formidable instrument de lecture et d'interprétation de la réalité construite. Réunissant les contributions présentées lors de la 1re journée d'étude d'histoire de la construction du laboratoire GSA, cette publication offre un aperçu des recherches récentes dans le champ de l'histoire du béton armé et éclaire leurs relations avec la théorie et la pratique de la sauvegarde et de la restauration de l'architecture moderne européenne. Les modes d'intervention sur ces éléments du paysage urbain, qu'il s'agisse d'édifices ou d'ouvrages d'art, interrogent la technologie du matériau béton dans sa dimension historique laquelle est scandée par une succession d'innovations et de normes.

Sous la direction de Matteo Porrino, ingénieur, Maître de conférences, HDR à ENSA Paris-Malaquais / Laboratoire Géométrie, structure, architecture (GSA).

Textes de Jean-François Belhoste, Yvan Delemontey, Pierre-Antoine Gatier, Christina Mamaloukaki, Cyrille Simonnet, Hélène Vacher



inFOLIO

Collection Archigraphy Poche

18.00 CHF

15.00 EUR

**CATEGORIE**

Architecture

**COLLECTION**

Archigraphy Poche

Parution	2019
Nombre de page	224 pages
Reliure	broché
Dimension	12x17.5 cm
Contenu	cahier couleur
ISBN	9782884743990

Disponible sur notre site

[www.infolio.ch](http://www.infolio.ch)