

Lumen & Lux

Daniel Schlaepfer

Collectif

Une plongée dans le monde de l'artiste Daniel Schlaepfer, où les aspects visuels et poétiques, la technique et l'explication se mêlent, s'associent, se fondent en une coulée cohérente. Au coeur de cet art : les jeux avec la lumière.

Un beau livre, une invitation à rêver.

Yves Bonnefoy, Le poète se livre ici à un dialogue avec l'oeuvre de Daniel Schlaepfer, comme il l'a fait au fil des ans avec celles, entre autres, de Pierre Alechinsky, Antoni Tàpies, Bram Van Velde ou Zao Wou-Ki.

Christophe Gallaz, journaliste, chroniqueur, est l'auteur de plusieurs recueils de nouvelles et essais.

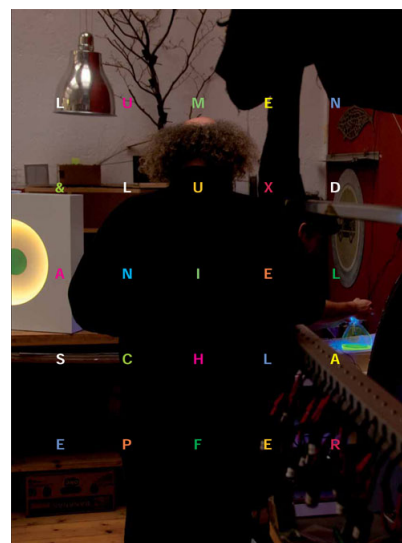
Libero Zuppiroli, professeur de physique des matériaux à l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne, est le coauteur d'un Traité de la lumière et d'un Traité des couleurs.

Nicolas Raboud, historien d'art et écrivain, curateur de nombreuses expositions, est l'auteur de textes critiques et poétiques pour de nombreux catalogues d'artistes.

Christian Zacharias, pianiste et chef d'orchestre de réputation internationale, est aussi un collectionneur d'art passionné.

Nadja Maillard, historienne et anthropologue, essayiste, auteure de divers ouvrages traitant du construire et de l'habiter.

Marie André, historienne d'art et de cinéma, rédactrice, collabore à des projets culturels et pédagogiques.



45.00 CHF

35.00 EUR

CATEGORIE

Arts plastiques > Monographie

COLLECTION

Hors collection

Parution	2012
Nombre de page	192 pages
Reliure	relié
Dimension	20x25.5 cm
Contenu	illustrations couleur
ISBN	9782884747097

Disponible sur notre site

www.infolio.ch