

Neon Parallax

Collectif

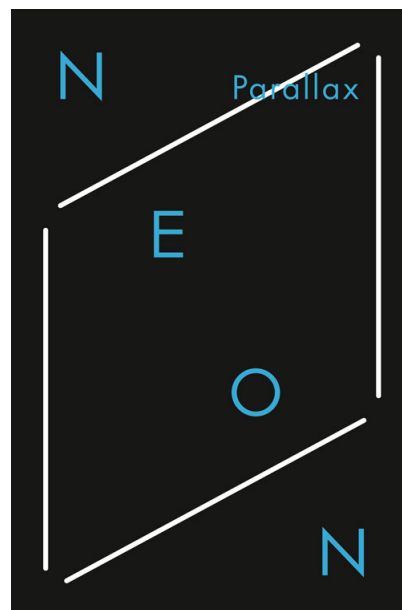
sous la direction de Diane Daval et Michèle Freiburghaus. Coédition avec les Fonds d'art contemporain de la Ville et du canton de Genève

Neon Parallax est un projet d'art public ambitieux et singulier mené de 2006 à 2012 par les Fonds d'art contemporain de la Ville et du canton de Genève. Entre la prestigieuse rade du bout du lac et la populaire plaine de Plainpalais, la parallaxe s'appuie sur l'homologie des deux plans en losange et la transposition des messages publicitaires des enseignes qui illuminent la première en installations artistiques lumineuses sur les toitures des immeubles qui bordent la seconde. Conçu spécifiquement pour la plaine de Plainpalais à Genève, Neon Parallax réunit neuf installations d'artistes suisses et internationaux.

Un beau livre, un bel objet sur un thème original.

Une quinzaine d'auteurs : historiens de l'art, commissaires et curateurs d'innombrables expositions, critiques d'art, fondateurs et rédacteurs de revues d'art et/ou de sites internet, professeurs d'université venant de Suisse, France, Grande-Bretagne, États-Unis, Espagne, Bulgarie, Italie, Belgique.

bilingue français/anglais



35.00 CHF

28.00 EUR

CATEGORIE

Arts plastiques

COLLECTION

Hors collection

Parution	2012
Nombre de page	240 pages
Reliure	relié
Dimension	16.5x25 cm
Contenu	illustrations couleur
ISBN	9782884742733

Disponible sur notre site

www.infolio.ch