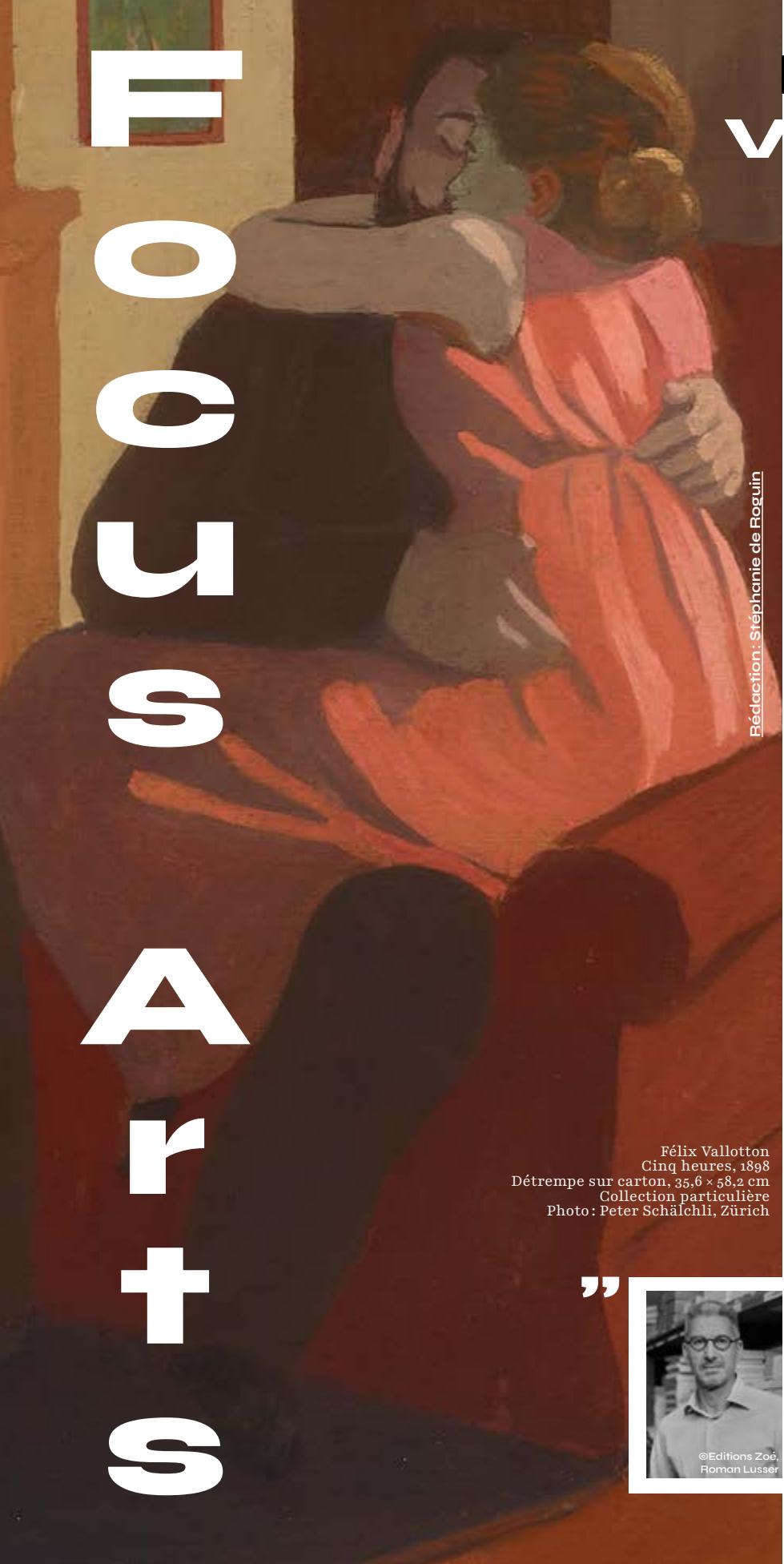


F o c u s A r t s



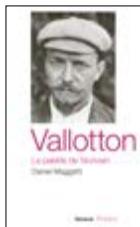
Félix Vallotton
Cinq heures, 1898
Détrempé sur carton, 35,6 × 58,2 cm
Collection particulière
Photo : Peter Schächli, Zürich

”



©Editions Zoé,
Roman Lusser

L'année Vallotton



L'année 2025 marque le centenaire de la mort de l'illustre artiste lausannois Félix Vallotton (1865-1925), à la renommée internationale pour ses peintures, ses gravures, ses illustrations ou ses dessins

de presse. À l'occasion de ce jubilé, deux ouvrages et une exposition lui rendent hommage cet automne. Avec pour but de faire découvrir son œuvre littéraire, bien plus méconnue que le reste. Dans Vallotton, la palette de l'écrivain, Daniel Maggetti retrace le parcours de l'artiste, en insistant sur l'aspect méconnu de son travail littéraire : Vallotton l'auteur n'a pas rencontré le même succès que Vallotton l'artiste. Romans et théâtre constituent en quelque sorte une anthologie des écrits de Vallotton. Cet imposant volume réunit ses trois romans, publiés après sa mort, et plusieurs pièces de théâtre, toutes inédites.

Dès le 24 octobre, le Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne (MCBA) propose « Vallotton Forever. La rétrospective ». Dans la ville natale de l'artiste, l'exposition rassemble plus

de deux cents pièces représentatives des différents étapes de sa carrière (peintures, gravures, illustrations et dessins satiriques). À ne pas manquer !



Romans et théâtre. Félix Vallotton, Zoé, parution 10.2025, 633 pages.

Vallotton, la palette de l'écrivain. Daniel Maggetti, Infolio, parution 09.2025, 64 pages.

« Vallotton Forever. La rétrospective », exposition au MCBA (Lausanne), du 24.10.2025 au 15.02.2026.

« Ce qui est intéressant dans le rapport de Vallotton à l'expression, qu'elle soit picturale ou littéraire, c'est la manière qu'il a de se tenir à distance de ce qu'il représente. Vallotton est une sorte de moraliste de son temps : il épingle les vices de la société qu'il a sous les yeux, en observant les inconséquences et les contradictions de ses contemporains. »

Daniel Maggetti

LIBRE SUISSE

Actualités

Critique

Nouveautés

Automne - Hiver 2025
N° 10

Le magazine
du livre en Suisse
romande

Prix

Entretiens

Portrait

P. 15 - FOCUS
Livres jeunesse
L'architecture à tout âge

P. 21 - ENTRETIEN
Le livre face à l'IA
Entre promesses et pratiques

P. 26 - PORTRAIT
Emmanuelle Robert
Une reine du polar à Vevey

P. 28 - POINT FORT

Les maisons d'écrivains en Suisse

Charles Ferdinand Ramuz, Friedrich Dürrenmatt ou encore Johanna Spyri peuvent se découvrir « à domicile ». Balade décontractée, de Genève à Zurich en passant par le Tessin, dans ces rares maisons-musées de l'histoire littéraire suisse.