



JEAN-PIERRE ALTHAUS, SON ACTUALITÉ, SES PROJETS ET SES TECKELS

Jean-Pierre Althaus, écrivain, journaliste, comédien, enrichit la scène romande depuis des décennies tout comme il touche le cœur de ses lecteurs et lectrices. Nous avons rendez-vous chez Boillat pour un entretien. Après les salutations d'usage, il me dit tout de go, «J'ai été très sensible à votre demande rafraîchissante de parler de mon actualité et de mes projets d'avenir, d'habitude on me demande de raconter mon parcours passé». Et oui, Jean-Pierre Althaus a une actualité intense et beaucoup de projets.

Le livre sur les quais, une expérience intense

En septembre dernier, pour la première fois, il a fait partie des auteurs invités à la manifestation morgienne Le livre sur les quais. Il raconte cette expérience avec autant d'émotion que d'amusement. «Je suis resté assis dix heures par jour à ma table entre des piles de livres que je n'avais jamais vu descendre à une telle vitesse». Il retient surtout la rencontre avec le public, «charmant, émouvant, chaleureux, des personnes intéressées par le contact avec l'auteur, d'autres qui fondaient directement sur le roman et celles, plus hésitantes, qui préféraient d'abord poser des questions». Mais l'intéressé ne serait pas qui il est s'il n'avait pas émaillé son récit de quelques

anecdotes, comme celle-ci : «Une femme est venue vers moi en affirmant : vous avez été mon professeur à l'Uni. Je suis resté perplexe car je n'ai jamais été professeur à l'Uni, mais cela avait l'air de lui faire tellement plaisir que je n'ai pas démenti!»

Littérature et teckels

Actuellement, Jean-Pierre Althaus est en pleine promotion pour son roman «Lotosblume». Il y conte une histoire tout à la fois pleine de sensibilité et de philosophie entre un maître et sa chienne... une teckel, en photo sur la couverture du livre.

LOTOSBLUME JEAN-PIERRE ALTHAUS



Pas de hasard, car depuis des décennies, l'auteur vit entouré de teckels : «Lors d'une exposition canine, je passais d'un stand à l'autre où les chiens étaient aussi bien toilettés que sages et éduqués, lorsque j'aperçus un chaos : c'était le stand des teckels. J'ai tout de suite su qu'entre eux et moi, ce serait une belle histoire».

Dans son prochain roman, sur lequel il planche actuellement, le Saint-Preyerd ex-

plore un nouvel univers : «le surréalisme et la déraison dans le dogme», ainsi qu'il le définit. «Cette fiction réunit des personnages qui ont un comportement surréaliste sans le savoir. Entre délires drolatiques et absurdité, on peut trouver une porte de sortie vers la légèreté et la joie». Et tout naturellement, nous enchaînons pour le plaisir de la discussion: surréalisme, Picasso, l'histoire de Lump, le teckel qui avait choisi de vivre avec le peintre...

Théâtre et cinéma

En 2017, l'auteur-comédien avait écrit une pièce, «Anna, nana, nanana», réalisée spécialement pour Le livre sur les quais sur le thème des grandes figures féminines de la littérature. La pièce est devenue un essai, «Envoûtantes héroïnes», lequel «plaît beaucoup aux jeunes», constate-t-il. Heureux d'ouvrir ainsi le monde de la littérature aux jeunes générations, il prépare le retour du spectacle au théâtre.

Dans son chapeau, un «Bourgeois-Gentilhomme» attend son heure: un spectacle en extérieur dont une partie sera projetée sur écran et l'autre jouée en «Live». Le comédien endossera le rôle principal.

Enfin, il travaille sur un projet cinéma, une comédie, avec le réalisateur Philippe Nicolet.

Et au rythme de la création prolifique qui distingue cet amoureux des lettres et des arts, nous n'avons évoqué, bien sûr, que ses projets pour l'année 2026!

Anne Devaux

COUP DE COEUR DE LA BIBLIOTHÈQUE

Le Fou de Dieu au bout du monde

Javier Cercas

Editions, Actes Sud



L'écrivain espagnol, Javier Cercas, participe au salon du livre de Turin quand il est abordé par le directeur de la maison d'édition du Vatican qui lui fait une proposition pour le moins surprenante : accompagner le pape François lors d'un voyage officiel en Mongolie et en écrire le récit.

Né catholique, Cercas a perdu sa foi et se définit comme «un fou sans Dieu», athée et même anticlérical... Il accepte la proposition avec quelques conditions : aucune censure et un entretien privé avec le pape. Il a l'intention de lui poser une question essentielle : est-ce que la mère de l'écrivain, très croyante et fervente catholique, allait retrouver son mari après sa mort?

Ce roman sans fiction est aussi un essai, un récit autobiographique et même un thriller sur «le plus grand mystère de l'histoire de l'humanité».

Il faut le lire jusqu'au bout si on veut connaître la réponse du pape François à la question de Javier Cercas...



FERMETURE DE FIN D'ANNÉE

Bibliothèque communale
du 20 décembre 2025
au 4 janvier 2026.

Nous serons de retour dès le
lundi 5 janvier aux horaires
habituels.

Nous vous souhaitons à
toutes et à tous de joyeuses
fêtes.

Les bibliothécaires